

## **REGULAMENT PRIVIND PARTICIPAREA LA APELUL DE PROIECTE PENTRU DIPLOMA SHOW 2027**

Prezentul regulament este elaborat de FUNDAȚIA "THE INSTITUTE/INSTITUTUL", cu sediul în Strada Grigore Cobălcescu, nr 50, parter, cod poștal 010193, sector 1, Înregistrată în Registrul național al persoanelor juridice fără scop patrimonial, sub nr. 3957/B/2010, CIF: 27725027, reprezentând The Institute, în calitate de "**Organizator**" al **Diploma Show care va avea loc în 2027, în cadrul festivalului Bucharest Design Festival, și care va semna formatul BDF Young.**

Pentru orice întrebări sau precizări suplimentare va rugăm să ne contactați la adresa de e-mail: [diploma@institute.ro](mailto:diploma@institute.ro)

Prin înscrierea la Diploma Show 2027, fiecare participant declară că a citit, este de acord cu și înțelege să își asume obligațiile prevăzute în prezentul Regulament.

### **1. DESPRE DIPLOMA SHOW**

Diploma Show (denumit în continuare și Expoziția) va avea loc începând cu 2027 în cadrul Bucharest Design Festival, eveniment creat și organizat de The Institute. Proiectele selectate în urma call-ului din 2026 vor fi expuse în cadrul ediției din 2027 a festivalului Bucharest Design Festival, care va avea loc în București în perioada mai-iunie (perioada va fi anunțată ulterior). Festivalul Bucharest Design Festival reunește, într-un cadru unitar, proiectele iconice THE INSTITUTE: Romanian Design Week, DIPLOMA Show și Cartierul Creativ, alături de formate și inițiative noi. Evenimentul explorează și promovează intersecțiile dintre design, oraș și oameni, reunind, timp de o lună, profesioniști, creatori emergenți, organizații, comunități și publicul larg într-un program complex de expoziții și evenimente desfășurate în peste 100 de locații din București.

### **2. ÎNSCRIEREA PROIECTELOR**

**Participarea este valabilă pentru proiectele de diplomă (licență, disertație sau proiecte integrate) susținute în anul curent (2026), sesiunea de iarnă sau vară, dar și pentru proiectele de diplomă susținute în anul anterior (2025), sesiunea de toamnă sau sesiunea de vară (cu condiția ca acestea să fie susținute după încheierea call-ului de proiecte pentru ediția Diploma Show 2025, mai exact începând cu 16.07.2025, și să nu fi fost înscrise deja la ediția Diploma Show 2025). Call-ul se adresează DOAR studenților care au absolvit universități din România.**

Pentru a participa la Diploma Show cu proiectul de diplomă, absolvenții trebuie să completeze formularul de înscriere până la data de **5 august 2026, ora 23:59.**

Proiectele depuse după data de 5 august nu vor fi luate în considerare decât în cazul prelungirii oficiale a apelului de proiecte. Formularele incomplete nu vor fi luate în considerare.

### **Important!**

- Pentru fiecare proiect/lucrare (instalație/ model/ sculptură/ obiect ce necesită asamblare), absolvenții trebuie să furnizeze organizatorilor instrucțiunile complete de asamblare. Instrucțiunile vor fi completate în câmpurile indicate din formularul de înscriere.
- Descrierile proiectelor atașate formularului de înscriere vor fi folosite în materialele de comunicare ale festivalului.
- Fotografiile atașate formularului de înscriere vor fi folosite în materialele de comunicare ale festivalului. Participanții au obligația de a furniza fotografii relevante ale proiectului și de a respecta specificațiile tehnice din formularul de înscriere.
- După înscrierea proiectului, participanții au obligația de a-și verifica e-mailul pentru a nu pierde notificări importante din partea organizatorilor. Organizatorii își rezervă dreptul de a cere informații sau fotografii suplimentare înainte de prezentarea proiectelor în fața boardului curatorial.

### **3. PROCESUL DE SELECȚIE**

După finalizarea perioadei de înscrieri, toate proiectele participante vor fi prezentate boardului creativ Diploma Show. Membrii boardului vor selecta proiectele care vor face parte din programul Diploma Show din 2027 (expoziție, prezentă online etc.)

La finalul procesului de selecție, toți absolvenții care au înscris proiecte vor primi un e-mail privind decizia finală a participării. Decizia finală a participării reprezintă rezultatele procesului de jurizare desfășurat de boardul creativ Diploma Show. Aproximativ 100 de profesioniști evaluează lucrările înscrise în sistemul online pregătit de Organizator în urma parcurgerii formularelor de înscriere, așa cum au fost acestea completate de aplicant.

### **4. INFORMAȚII PENTRU PARTICIPANȚI**

#### **4.1 Expunerea proiectului**

Modalitatea de expunere a fiecărui proiect din cadrul Expoziției va fi hotărâtă de designerul și arhitectul expoziției, pe baza informațiilor primite de la participanți. Participanții pot fi rugați să expună proiectul parțial sau în mod diferit față de prezentarea furnizată în formularul de înscriere. În orice eventualitate, conceptul proiectului nu va fi afectat.

#### **4.2 Transport și date limită**

După confirmarea selecției pentru expoziție, participanții vor primi de la organizatori detalii cu privire la expediția proiectelor.

Participantul trebuie să trimită Lucrarea/Proiectul selectat pentru Expoziție până la data stabilită de Organizator, conform detaliilor furnizate odată cu confirmarea de participare trimisă în scris viitorului expozant.

**Important!** Ambalarea corespunzătoare a lucrărilor intră în sarcina participanților. În cazul în care lucrările ajung în expoziție deteriorate sau incomplete, proiectul nu va fi expus.

Proiectele vor fi expuse în Expoziția Diploma Show, din cadrul Bucharest Design Festival, în perioada **mai-iunie 2027**.

Organizatorii sunt obligați să returneze proiectele participanților nu mai târziu de 10 zile lucrătoare de la încheierea festivalului.

## **5. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR**

### **5.1 Organizatorul:**

- Va expune parțial sau în totalitate proiectele selectate de boardul curatorial, într-o manieră creativă, cu sprijinul designerului de expoziție. Toate deciziile cu privire la expunerea proiectelor vor fi luate de către organizatori și designerul de expoziție, iar nu de către participanți, pentru a reprezenta în mod coerent conceptul Expoziției.
- Va asigura paza și supravegherea permanentă a Lucrării/Proiectului pe toată perioada evenimentului.
- Va asigura infrastructura expoziției și va încheia parteneriate relevante cu edituri, agenții media, sponsori, instituții publice, institute culturale și alte organizații ce pot sprijini vizibilitatea Expoziției în cadrul publicului larg.

### **5.2 Participanții:**

- Vor trimite lucrările selectate până la termenul comunicat.
- Își asumă în totalitate responsabilitatea cu privire la originalitatea și drepturile de autor ale lucrărilor înscrise.
- Își asumă responsabilitatea pentru lucrările prezente în Expoziție și absolvă organizatorii de orice culpă în cazul deteriorării acestora.
- Participantul se obligă să asigure predarea, respectiv expedierea Lucrărilor/Proiectelor pe cheltuiala și răspunderea proprie. Participantul trebuie să se asigure că lucrările selectate pentru Expoziție sunt predate echipei de organizare cel târziu la data stabilită de acesta, la Locația comunicată de echipa de organizare.
- Lucrările vor fi predate personal de către Participant echipei de organizare. În cazul în care predarea personală nu este posibilă, Participantul se obligă să asigure expedierea/transportul Lucrărilor la Locație, pe propria răspundere. În măsura în care consideră necesar, Participantul va încheia polițe de asigurare care să acopere riscurile pierderii, distrugerii, deteriorării Lucrărilor până la ajungerea lor în Locație.
- În cazul în care Lucrările vor fi expediate la Locație, Organizatorul va semnala Participantului, în termen de 3 zile lucrătoare de la primirea coletului, orice deteriorare constatată.
- Organizatorul va returna toate Lucrările Participantului în cel mult 15 zile de la încheierea festivalului. Lucrările vor putea fi preluate de Participant, după încheierea Expoziției sau vor

putea fi expediate de Organizator prin servicii de curierat, pe cheltuiala acestuia. În toate cazurile, Organizatorul nu își asumă răspunderea, iar Participantul declară că exonerează Organizatorul de orice răspundere privind distrugerea, deteriorarea/degradarea Lucrărilor intervenite cu ocazia transportului.

- Participantul își exprimă expres acordul ca Opera (respectiv Lucrarea/Proiectul selectat) să fie promovată și comunicată publicului de către Organizator în materialele de prezentare și/sau de informare și/sau de promovare a Expoziției, în diferite media, cum ar fi, dar fără a se limita la: social media (incluzând conturile Facebook și Instagram ale Organizatorului și/sau ale Evenimentului), afișe în spații partenere din București, video de promovare, menționare în comunicate de presă;
- Vor fi admise în vederea expunerii doar Lucrările selectate cu privire la care există acordul Organizatorului;

Participantul garantează Organizatorul că:

- 1) că Lucrările sale reprezintă creații originale și că Participantul este autorul lor;
  - 2) că este deținătorul exclusiv al drepturilor de autor asupra obiectelor/lucrărilor expuse de Participant în cadrul Expoziției;
  - 3) că are capacitate deplină de folosință și de exercițiu să încheie acest contract și că nu va încheia un alt contract care să aducă atingere obligațiilor asumate prin prezentul;
  - 4) că lucrările sale nu conțin nimic ilicit, imoral sau/și nu sunt contrare legilor în vigoare ;
  - 5) că lucrările sale nu încalcă drepturile unei/unor alte persoane fizice și/sau juridice, inclusiv alte drepturi de autor asupra altor opere sau/și drepturi asupra mărcilor/sau alte drepturi de proprietate industrială.
- Participantul se obligă să permită menținerea Lucrărilor în cadrul Expoziției pe întreaga durată de desfășurare a acestuia și la locația în care acesta se desfășoară, în caz contrar urmând a despăgubi Organizatorul pentru orice prejudiciu adus, inclusiv de imagine.
  - Organizatorul nu își asumă nicio răspundere în ceea ce privește deteriorarea Lucrărilor Participantului în timpul transportului, la sosire sau plecare. Se recomandă Participantului să se asigure împotriva acestor riscuri. Organizatorul este exonerat de orice răspundere în ceea ce privește orice deteriorare a Lucrărilor în timpul expunerii în cadrul Expoziției, cu excepția cazului în care deteriorarea este produsă cu intenție sau din culpă gravă de Organizator, de prepușii acestuia sau de vizitatori.
  - Nu vor fi expuse Lucrările/Proiectele a căror stare nu este potrivită pentru expunere, adică lucrările care prezintă semne evidente de fragilitate atunci când sunt atinse sau asamblate, prezintă defecte/deteriorări preexistente care indică starea fragilă a lucrării, sunt instabile și/sau nu pot fi ancorate corespunzător, precum și alte astfel de situații care fac Lucrările/Proiectele nepotrivite pentru expoziție.
  - În considerare promovării autorului/autorilor, a proiectelor și a beneficiilor de imagine aduse acestuia, Participantul acceptă în mod expres și este de acord, fără plata vreunei remunerații, cu utilizarea de către Organizator, în scopuri publicitare și/sau promoționale, a imaginii Lucrărilor/Proiectelor prezentate la Diploma Show (în cadrul formatului pe care îl semnează, BDF Young), ca mijloc de promovare a Evenimentului, a Expoziției, a Lucrărilor/Proiectelor expuse, a autorilor, a Organizatorului/Partenerilor evenimentului. În

acest sens, Organizatorul are dreptul de a utiliza, fără plata vreunei remunerații, imagini/fotografii/înregistrări audio-video ale Lucrărilor/Proiectelor Participantului, în scopul promovării Evenimentului, Expoziției și a Lucrărilor/Proiectelor, inclusiv, dar fără a se limita la, includerea acestor imagini în materiale publicitare, materiale promoționale ale Evenimentului, cataloage, broșuri, pliante, publicarea pe pagini de internet, interviuri, reportaje, difuzarea imaginilor prin orice alte mijloace de comunicare publică etc. Participantul este, de asemenea, de acord cu utilizarea imaginii (asemănării) și a numelui său în modul și în scopurile prevăzute în prezentul articol.

- Organizatorul și partenerii săi au dreptul să reproducă, înregistreze, publice, distribuie și difuzeze imaginile și conținutul multimedia create pentru și rezultate în urma evenimentului, incluzând Lucrările Participantului, în scopul promovării actualei ediții Diploma Show și a următoarelor ediții.
- Organizatorul va putea folosi toate imaginile și conținutul multimedia de la ediția 2027 a Diploma Show într-o expoziție itinerantă de prezentare a designerilor și artiștilor Diploma Show. În acest caz, organizatorii pot solicita designerilor - Participantului - să trimită o parte sau toate lucrările prezentate în cadrul Expoziției, pentru a promova expoziția și lucrările lor în cadrul diferitelor evenimente, din România și din străinătate. Detaliile participării vor fi stabilite printr-un acord distinct.

## **6. SANCTIUNI**

Organizatorul poate elimina Participantul din toate materialele de promovare și din expoziția Diploma Show dacă informațiile și materialele solicitate nu sunt trimise în termenele specificate și dacă acest lucru afectează programul și calendarul Evenimentului principal.

Participantii sunt obligați să notifice organizatorii legat de orice întârziere în timp util.

## **7. DREPTURI DE AUTOR:**

The Institute și partenerii săi își rezervă dreptul de a reproduce, înregistra, publica, distribui și difuza imaginile și conținutul multimedia create pentru și rezultate în urma evenimentului (inclusiv numele participanților), pentru a promova eficient atât următoarea ediție Bucharest Design Festival cât și orice ediție viitoare.

## **8. POLITICA DE CONFIDENȚIALITATE**

Următoarele informații despre Participant sunt colectate pentru mai multe servicii și funcții diferite ale site-ului web, așa cum sunt prezentate mai departe

### **a) Cerere de proiecte**

Atunci când se înscrie o Lucrare/Proiect, Organizatorul trebuie să știe adresa de e-mail, numărul de telefon, adresa poștală a Participantului. Acest lucru permite Organizatorului să proceseze și să îndeplinească cererea de înscriere și să notifice Participantul cu privire la procesul de selecție sau să solicite informații suplimentare cu privire la Lucrarea/Proiectul depus.

Aceste informații nu sunt împărtășite cu părți terțe și nici nu sunt folosite în scopuri comerciale.

#### b) Expoziția

După încheierea procesului de selecție, Organizatorul va contacta toți Participanții selectați prin e-mail sau telefonic pentru a-i informa cu privire la următorii pași pentru pregătirea expoziției. Numele Participantului va fi afișat în cadrul expoziției așa cum a fost scris în formularul de înscriere.

### 9. ÎNTRERUPEREA/ SUSPENDAREA EVENIMENTULUI

Bucharest Design Festival, în oricare din etapele sale, poate înceta sau poate fi suspendat de Organizator, în cazul producerii unui eveniment ce constituie forță majoră ori în cazul intervenirii oricărei situații ce poate periclita desfășurarea EVENIMENTULUI, inclusiv în cazul apariției imposibilității, independent de voința Organizatorului, de a asigura continuarea acestuia în cele mai bune condiții;

Organizatorul are dreptul să anuleze, să amâne evenimentul sau să modifice durata acestuia și orele de deschidere, sau locul desfășurării fără ca Participantul să poată ridica pretenții sau să-i pretindă daune. Aceste situații nu pot genera în niciun fel dreptul Participantului de a cere daune interese de la Organizator pentru aceste motive. Dacă Evenimentul va trebui întrerupt după deschiderea sa, pentru motive care nu sunt imputabile Organizatorului, Participantul nu poate pretinde daune-interese.

### 10. PROTECȚIA DATELOR CU CARACTER PERSONAL

Prin completarea și transmiterea formularului de înscriere, fiecare dintre participanți declară că a citit și este de acord cu prevederile prezentului Regulament și cu Politica Organizatorului cu privire la protecția datelor cu caracter personal și confidențialitatea datelor ce poate fi consultată în întregime [aici](#).

Participanții declară că își exprimă în mod expres acordul ca datele personale furnizate în cadrul Diploma Show 2027, prin completarea formularului de înscriere, să fie prelucrate de Organizator, în scopul desfășurării Bucharest Design Festival, în conformitate cu prevederile legii, și anume, în scopul:

- Înregistrării participanților și al desfășurării evenimentului;
- Selectării lucrărilor și participanților;
- contactării participanților selectați și realizării demersurilor necesare expunerii proiectelor;
- Informării publicului, prin diverse mijloace de comunicare, inclusiv în mediul online, cu privire la înscrieri și rezultatul selecției. Pentru comunicarea publică a proiectelor selectate, participanții își asumă că Organizatorul va putea utiliza imaginile cu proiectul/lucrarea înscrisă, numele și imaginea autorilor;
- Promovării evenimentului;
- Aducerii la cunoștința publicului, prin orice mijloace, evenimentului, lucrărilor înscrise, a participanților selecționați;
- Transmiterii de către Organizator de informații privind alte competiții sau proiecte, evenimente viitoare derulate de acesta.

Organizatorul se obligă să prelucreze datele furnizate în scopul prevăzut în prezentul Regulament Oficial și cu respectarea prevederilor GDPR (Regulamentul (UE) 2016/679, denumit în continuare Regulament).

Participanților la concurs le sunt garantate drepturile prevăzute de lege privind protecția datelor cu caracter personal. În calitate de persoană vizată, participantul care a furnizat datele sale cu caracter personal poate contacta Organizatorul (denumit în continuare Operatorul), în orice moment și în mod gratuit, cu o notificare, folosind datele de contact menționate în prezentul regulament, în vederea exercitării drepturilor sale prevăzute de lege.

În calitate de persoană vizată, în conformitate cu prevederile Regulamentului, drepturile pe care le aveți sunt următoarele:

(1) Dreptul de a fi informat – Aveți dreptul să accesați informațiile dvs. prin formularea unei cereri la adresa de e-mail a Operatorului dacă doriți să accesați informațiile personale pe care Operatorul le deține în legătură cu dvs;

(2) Dreptul la rectificare – Dacă informațiile pe care Operatorul le deține despre dvs. sunt inexacte sau nu sunt complete, aveți dreptul să cereți corectarea acestora. Dacă aceste date au fost transmise unei terțe părți cu consimțământul dvs. sau din motive legale, atunci Operatorul va trebui să le solicite și acestora rectificarea datelor;

(3) Dreptul la ștergere – Operatorul urmărește să prelucreze și să păstreze datele dvs. doar atât timp cât acest lucru este necesar. În condițiile legii, aveți dreptul de a solicita Operatorului să șteargă datele dvs. cu caracter personal pe care le deține. În cazul în care considerați Operatorul păstrază datele mai mult decât este necesar, contactați Operatorul pentru a verifica dacă a încetat contractul dvs. Dacă acesta a încetat, este posibil ca în continuare să existe temeiuri legale pentru prelucrarea datelor dvs. cu caracter personal.

(4) Dreptul la restricționarea prelucrării datelor – În anumite circumstanțe aveți dreptul să solicitați Operatorului să restricționeze modul în care sunt procesate datele dvs. Acest lucru înseamnă că Operatorului i se permite să stocheze datele, dar să nu le prelucreze în continuare;

(5) Dreptul la portabilitatea datelor – Potrivit Regulamentului aveți dreptul de a primi datele cu caracter personal care vă privesc și pe care le-ați furnizat operatorului într-un format structurat, utilizat în mod curent și care poate fi citit automat și aveți dreptul de a transmite aceste date altui operator, fără obstacole din partea operatorului căruia i-au fost furnizate datele cu caracter personal, în cazul în care:

- prelucrarea se bazează pe consimțământ în temeiul articolului 6 alineatul (1) litera (a) sau al articolului 9 alineatul (2) litera (a) sau pe un contract în temeiul articolului 6 alineatul (1) litera (b);

- prelucrarea este efectuată prin mijloace automate (dreptul la portabilitatea datelor, articolul 20 din Regulament).

(6) Dreptul la opoziție – În orice moment, aveți dreptul de a vă opune prelucrării în temeiul articolului 6 alineatul (1) litera (e) sau (f) sau al articolului 6 alineatul (1) a datelor cu caracter personal care vă privesc, inclusiv creării de profiluri pe baza respectivelor dispoziții. În acest caz Operatorul nu mai prelucrează datele cu caracter personal, cu excepția cazului în care operatorul demonstrează că are motive legitime și imperioase care justifică prelucrarea și care prevalează asupra intereselor, drepturilor și libertăților dumneavoastră.

(7) Dreptul de a retrage consimțământul – Dacă v-ați dat consimțământul pentru procesarea datelor dvs., dar vă răzgândiți mai târziu, aveți dreptul să vă retrageți consimțământul în orice

moment și Operatorul trebuie să oprească prelucrarea datelor (dreptul de retragere a consimțământului, articolul 7 din Regulament).

(8) Dreptul de a adresa o plângere autorității de supraveghere – În situația în care apreciați că Operatorul nu a răspuns solicitării dvs. de a rezolva o problemă specifică, aveți dreptul de a vă adresa Autorității Naționale de Supraveghere a Prelucrării Datelor cu Caracter Personal. (dreptul de a depune o plângere la o autoritate de supraveghere, articolul 77 din Regulament).

#### **Perioada de stocare a datelor cu caracter personal**

În funcție de scopul prelucrării, vom păstra datele pe toată durata necesară desfășurării evenimentului, a îndeplinirii drepturilor și obligațiilor asumate prin prezentul Regulament sau până la data retragerii acordului sau atât timp cât legea prevede obligația păstrării acestor date (spre ex. în evidențele financiar – contabile și fiscale).

Dacă aveți întrebări cu privire la datele personale sau dacă doriți să vă exercitați drepturile ori aveți nelămuriri sau reclamații, vă rugăm să ne contactați prin trimiterea unei solicitări la adresa din București, Str. Grigore Cobălcescu nr. 50, Ap. 1, Sector 1- Fundația "The Institute/Institutul" sau prin transmiterea unui e-mail la adresa [diploma@institute.ro](mailto:diploma@institute.ro).

#### **ALTE MENȚIUNI**

Prin înscrierea unei lucrări, fiecare Participant declară pe propria răspundere și garantează Organizatorului faptul că Lucrările/Proiectele înscrise nu sunt copiate (sunt originale), că participantul deține toate drepturile de autor asupra lucrărilor înscrise și că acestea nu încalcă, în niciun fel, drepturi protejate de lege aparținând unor terțe persoane. În cazul în care prin lucrările înscrise se aduce atingere unor drepturi recunoscute de lege aparținând unor terți, Participantul este singur răspunzător pentru orice prejudicii aduse terților sau Organizatorilor ca urmare a încălcării acestor drepturi.

Organizatorul poate refuza lucrări înscrise în competiție dacă acestea nu se încadrează în cerințele impuse de regulament.

Participantii își asumă răspunderea pentru toate ideile prezentate, textele și imaginile folosite, în concordanță cu legile privind drepturile de autor și de proprietate intelectuală.

Fără a aduce atingere drepturilor de utilizare acordate expres Organizatorului în conformitate cu și în scopurile prevăzute în prezentul Regulament, autorii își păstrează drepturile de proprietate intelectuală asupra proiectelor înscrise.

Organizatorul își rezervă dreptul de a modifica sau schimba prezentul Regulament, urmând ca astfel de modificări să intre în vigoare numai după anunțarea în mod public a modificărilor respective prin intermediul acelorași canale de comunicare prin care Regulamentul a fost făcut public anterior.

#### **Litigii**

Litigiile ce ar putea interveni între părți se vor soluționa pe cale amiabilă.



Părțile convin să depună toate diligențele pentru a soluționa pe cale amiabilă orice neînțelegere sau litigiu privind prezentul contract în termen de 15 zile de la data la care s-a primit notificarea privind existența acesteia. După trecerea acestui termen fără a se remedia situația, toate neînțelegerile sau litigiile privind prezentul contract vor fi supuse spre soluționare instanțelor judecătorești competente de la sediul Organizatorului.